

**План самообразования музыкального руководителя Чияновой Ирины Анатольевны
на тему: «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и
эмоциональной – познавательной сферы через различные виды музыкальной
деятельности»**

2019-2023гг.

План работы педагога над темой самообразования

Тема: «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и эмоционально – познавательной сферы через различные виды музыкальной деятельности.

Цель: углубить и систематизировать знания о формировании творческих навыков во всех музыкальной деятельности, развитии положительной и эмоциональной отзывчивости на музыку.

Задачи:

1. Обосновать необходимость использования различных видов деятельности в процессе развития музыкальных способностей дошкольников.
2. Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы.
3. Определить основные психолого – педагогические условия, способствующие большей эффективности музыкального развития дошкольников на занятии.
4. Разработать систему творческих заданий, способствующих развитию музыкальных способностей дошкольников.
5. Знакомиться с новыми авторскими программами.
6. Изучать опыт музыкальных руководителей из методических журналов, газет и других образовательных ресурсов.
7. Принимать участие в конкурсах, открытых занятиях, праздниках.
8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
9. Обеспечение педагогической поддержки семьи и компетентности родителей в вопросах музыкального развития ребенка, обеспечение культурологического роста;
10. Включение родителей воспитанников в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей в соответствии с планом праздников и развлечений

Предполагаемый результат: в результате проведенной работы предполагается, что у детей сформируется комплекс определенных умений навыков ребенка: умение слушать, воспринимать музыку, импровизировать (проявление творчества), двигаться под музыку, отражая в этом движении свое отношение к музыкальному образу.

Форма отчета по проделанной работе:

- Аналитический отчет
- Презентация для педагогов в ДООУ
- Соотнесение полученных результатов с запланированными.

Форма самообразования: (индивидуальная)

1 этап. Подготовительный (выявление)

№	Содержание работы	Сроки
1	Определение темы по обобщению опыта работы, обоснование ее актуальности, необходимости рассмотрения	

	<p>Динамика развития музыкальных способностей будет наиболее эффективной, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ средством развития музыкальных способностей детей является все виды музыкальной деятельности; ✓ будут созданы условия, способствующие формированию музыкальных способностей; ✓ учитывать возрастные и психофизиологические особенности детей; ✓ систематично и целенаправленно планировать данную работу; ✓ использовать поэтапность, стремление постепенно усложнять задания, творческий и игровой характер заданий повышать эффективность данной работы. 	
2	<p>Постановка целей, задач работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ диагностика на начало реализации плана; ✓ составление перспективного плана работы с детьми по выбранной теме; ✓ выбор методов и приемов для работы по теме; ✓ использование инновационных технологий; ✓ создать условия, способствующие формированию творческих музыкальных способностей; 	

2 этап. Аналитический (изучение)

№	Содержание работы	
1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Диагностика на начало реализации плана ✓ Изучение методической литературы ✓ Составление перспективного плана работы с детьми ✓ Выбор методов и приемов для работы по теме ✓ Использование инновационных технологий 	

3 этап. Организационный (обобщение)

№	Содержание работы	
1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Реализация плана; ✓ Описание полученных результатов; ✓ Распространение опыта внутри учреждения, среди родителей, среди педагогов; ✓ Показ открытых занятий и утренников; ✓ Беседа с детьми о музыке; ✓ Знакомство с различными жанрами музыкального искусства; ✓ Выступление на педсоветах, родительских собраниях по реализуемой теме. ✓ Подготовка конспектов занятий ✓ Оформление наглядных пособий и современное музыкальное оформление. 	
2	Практическая часть.	
	<p>Работа с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Подготовка конспектов и занятий ✓ Оформление наглядных пособий, подробного рассказа, бесед, музыкальное оформление ✓ Проведение диагностики 	

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальный подход ✓ Проведение музыкальных занятий ✓ Развитие музыкальных способностей у детей. ✓ Выявление одаренных ✓ Здоровьесберегающие технологии ✓ Применение основную образовательную программу и парциальные. ✓ Использование новые технологии. <p>Работа с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Анкетирование по теме «Роль музыки в вашей жизни» ✓ Индивидуальные беседы с родителями; ✓ Рекомендации к созданию костюмов; ✓ Оформление стендов с фотографиями ✓ Совместные праздники и развлечения ✓ Круглый стол ✓ Оформление информации для родителей ✓ Проведение общих в ДООУ праздников и развлечений; ✓ Родительские собрания, консультации. ✓ 	
--	---	--

4 этап. Завершающий (внедрение)

№	Содержание работы	
1	<p>Оформление опыта работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизация теоретической части • Систематизация практического материала • Подборка материалов и составление «Приложения» (плана работы по самообразованию, конспектов, результатов продуктивной деятельности детей, фотоматериалов и др.) 	Сроки 2019- 2023г

5 этап. Презентационный (распространение)

№	Содержание работы	
1	<p>Отчет о проделанной работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ; сообщение, доклад из опыта работы, мультимедийная презентация • Организация выставки результатов продуктивной деятельности детей 	Сроки 2019 – 2023г
2	Подготовка материала к публикации в печатных изданиях	
3	Участие в педагогических конкурсах профессионального мастерства, проектах, конференциях, семинарах муниципального, республиканского, межрегионального и федерального уровней	